

TEATRO E EDUCAÇÃO

(9899)

A Licenciatura em Teatro e Educação da Escola Superior de Educação de Coimbra tem por missão a formação de profissionais habilitados a trabalhar em âmbitos de atividade como a Interpretação, Assistência de Encenação e Direção de Atores, Direção de Cena e Contra-Regra, Produção e Programação Teatral, Dinamização Teatral e Intervenção Comunitária (Sócio-Cultural e Educativa).

O curso funciona em seis semestres (cada um com 30 ECTS). No último semestre os alunos realizam o seu estágio.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

- Atores / Atrizes
- Diretores de Atores
- Assistentes de Encenação
- Diretores e orientadores de grupos não-profissionais
- Mediadores de Atividades Dramáticas
- Formadores em Teatro e Expressão Dramática
- Interventores em ações de animação teatral em instituições de índole diversa

PROVAS DE INGRESSO

Uma das seguintes provas:
12 Hist. da Cultura e Artes ou 15 Literatura Portuguesa ou 18 Português

PROVAS VOCACIONAIS

Para além das Provas de Ingresso, a avaliação da capacidade para a frequência do curso é efectuada através da realização de uma prova de ingresso e de uma prova de aptidão vocacional específica. As Provas de Aptidão Vocacional Específica, para acesso ao curso de Licenciatura em Teatro e Educação da ESEC, decorrem nos prazos estabelecidos em Edital divulgado anualmente pela ESEC.

CONCURSO LOCAL

A candidatura é apresentada diretamente na instituição de ensino superior. Consulte o regulamento do concurso local aprovado pela Portaria n.º 705-D/2000, de 1 de setembro, e a instituição.

NOTA DO ÚLTIMO COLOCADO CONCURSO LOCAL DE ACESSO

1ª e 2ª fases: 117,8

PLANO CURRICULAR (180 ECTS)

1º ANO

DISCIPLINA	SEM.	ECTS
Análise Dramatúrgica I	1º	3
Corpo I	1º	3
Improvisação	1º	6
Interpretação I	1º	9
Prática Vocal I	1º	3
Técnicas de Cena - Luminotecnia	1º	3
Técnicas de Cena - Sonoplastia	1º	3
Análise Dramatúrgica II	2º	3
Corpo II	2º	3
Expressão Dramática	2º	3
História do Teatro e da Literatura Dramática I	2º	3
Interpretação II	2º	9
Produção Teatral	2º	3
Prática Vocal II	2º	3
Psicologia Comunitária	2º	3

2º ANO

DISCIPLINA	SEM.	ECTS
Educação e Intervenção Comunitária	1º	6
Estética Teatral	1º	3
História do Teatro e da Literatura Dramática II	1º	3
Interpretação III	1º	9
Interpretação IV	1º	9
Introdução à Encenação	1º	3
Movimento e Dança	1º	3
Prática Vocal III	1º	3
Seminário de Teatro e Educação	1º	3
Articulação de Corpo e Voz	2º	3
Conceção de Projetos de Intervenção Comunitária	2º	6
Dramaturgia Contemporânea	2º	3
História do Teatro e da Literatura Dramática III	2º	3
Metodologias de Intervenção Teatral	2º	3

3º ANO

DISCIPLINA	SEM.	ECTS
Educação Não-formal com Populações Específicas	1º	3
Formação de Formadores	1º	6
Oficina de Corpo e Voz I	1º	3
Oficina de Encenação	1º	6
Projeto de Intervenção	1º	12
Estágio	2º	21
Oficina de Corpo e Voz II	2º	3
Opções de Formação Complementar	2º	6